

## **PROFIL KEPERIBADIAN MAHASISWA UNISSULA SEMARANG**

### **MENURUT TIPOLOGI KEPERIBADIAN SPRANGER**

**Agustin Handayani & Joko Kuncoro**

**Fakultas Psikologi Unissula Semarang**

#### **Abstrak**

Penelitian ini adalah penelitian komparasi dan sekaligus deskripsi tentang profil kepribadian mahasiswa. Sampel penelitian ini adalah mahasiswa fakultas Ilmu Keperawatan (FIK) dan Fakultas Psikologi (F Psi). Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui profile kepribadian berdasarkan tipologi Spranger.

Spranger menyatakan bahwa kebudayaan (*culture*) merupakan sistem nilai karena kebudayaan itu tidak lain adalah kumpulan nilai-nilai budaya yang tersusun dan diatur menurut struktur tertentu. Kebudayaan sebagai sistem nilai oleh Spranger di golongan menjadi enam bidang yaitu Pengetahuan, Ekonomi, Kesenian, Keagamaan, Kemasyarakatan dan Politik.

Berdasarkan pendapat bahwa ada enam nilai kebudayaan yang mempengaruhi hidup setiap individu di mana hanya ada satu nilai kebudayaan yang pengaruhnya bersifat dominan. Menurut Spranger terdapat enam tipe manusia dengan ciri tingkah laku yang menonjol jika dilihat dari sistem nilai kebudayaan (Kuntjojo, 2009) yaitu manusia teori (berpikir), ekonomi (bekerja), estetis (menikmati keindahan), religius (memuja), sosial

**(berkorban) dan manusia kuasa (memerintah).**

Hasil penelitian ini adalah bahwa tidak ada perbedaan tipologi kepribadian pada lima tipe kepribadian yaitu tipe teori, ekonomi, estetis, religius, dan manusia kuasa. Perbedaan hanya terjadi pada tipologi sosial antara mahasiswa Fakultas Ilmu Keperawatan dan Psikologi. Penelitian ini juga menemukan kesamaan (tidak ada perbedaan) kepribadian antara mahasiswa pria dan wanita.

**Kata Kunci :** Profil Kepribadian, kebudayaan dan Spranger

[Fulltext Pdf](#)